Студијски програм:	Архитектура
Назив предмета:	**САВРЕМЕНА АРХИТЕКТУРА**
Наставник:	Мр Дубравка Војновић дипл. арх. инж.
Статус предмета:	Изборни
Број ЕСПБ:	4
Услов:	Нема

Циљ предмета

Циљ предмета је да се студенти упознају са развојем савремене архитектуре и савременим тенденцијама у архитектури 20 и 21 века, тако што ће се кроз нове технолошке, индустријске и друштвене промене 18 и 19 века припремити и едуковати о уметничким и архитектонским правцима који ће довести до нових праваца у архитектури који се једним именом називају ***Савременом архитектуром.***

Исход предмета

Грађевински инжењери архитектонског смера треба да се баве архитектонском струком тако што би заузели место у пројектном бироу као пројектанти одређених објеката или као шефови градилишта, где би било драгоцено њихово знање стечено на овом птредмету.

Садржај предмета

Теоријска настава

- Корени модерне архитектуре: Архитектура 18 века и архитектура 19 века.
- Дефинисање модернизма и носиоци модернизма:
  - Мекинтош и Гауди
  - Рајт
  - Футуризам
  - Кубизам
  - Експресионизам
  - Де Стајл
  - Баухаус и Гропијус
  - Пуризам и Ле Корбизје
  - Мис Ван де Ро
  - Традиција модернизма
  - Архитектура тоталитарних режима: Италије, Немачке, СССр-а
  - Алвар Алто
  - ЦИАМ и Атинска повеља
  - Нови брутализам и метаболизам
  - Луј Кан
  - Касни модернизам
  - Пост модернизам
  - Мајкл Грејвс, Ханс Холајн, Алдо Роси, Ричард Мејер, Заха Хадид
  - Хај тек
  - Ричард Роџерс, Ренцо Пијано, Норман Фостер
  - Деконструктивизам, Френк Гери
  - Критички регионализам
  - Јорн Утзун, Хери Волф, Тадао Андо
- Модерна у српској архитектури

Литература

- Р. Радовић, Савремена архитектура између сталности и промена идеја и облика, Факултет техничких наука, Stylos, Нови Сад, 1998. год.
- С. Гидион, Простор, време и архитектура, Грађевинска књига, Београд, 2002. год.
- Д. Војновић, Савремена архитектура, Изводи са предавања, Виша грађевинско геодетска школа, Београд, 2006. год.

Број часова активне наставе	**Теоријска настава:**	**2**	**Практична настава:**	**0**

Методе извођења наставе

Предавања: теме се обрађују према редоследу наведеном у садржају предмета

Оцена знања (максимални број поена 100)

Предиспитне обавезе	поена	**Завршни испит**	поена
активност у току предавања	**10**	писмени испит[1]	**30**
практична настава		усмени испт	
колоквијум-и	**30**		
самостални рад	**30**		

[1] *Писмени* – писмени испит је предвиђен за кандидате који нису положили колоквијуме и садржајно и по поенима једнак је колоквијумима. Ако је студент положио један, на писменом испиту полаже колоквијум који није положио